



workshop

# CONTADOR DE HISTÓRIAS





**“O contador de histórias empresta seu corpo, sua voz e seus afetos ao texto que ele narra, e o texto deixa de ser signo para se tornar significado,,**

FORMADORA: Maria João Miguel

DURAÇÃO: 12 horas (4 sessões de 3 horas, incluindo apresentação ao público – HORA DO CONTO)

*Cléo Busatto – O MANIFESTO DO CONTADOR DE HISTÓRIAS (“Contar e Encantar”, 2011: 9-10)*

# Competências a desenvolver:

- reconhecer a voz e o corpo e utilizá-los na comunicação de um conto;
- partilhar de forma limpa e apelativa uma história;
- interagir com o público;
- dominar os veículos da comunicação e brincar com eles de forma autónoma.
- descobrir o “mEU,, contador de histórias.

# VALORES \*

## **Versão presencial**

**Até 12 participantes**

**4 sessões X 3 horas = 12 horas**

(incluindo apresentação ao público)

**= 65€**

*\* Valores sujeitos a negociação.*

*\* Este é um valor que serve de base comercial, podendo variar de acordo com o número de participantes previamente acordado.*

*\* Em relação à deslocação, refeições e dormida, será acrescentado o valor de ajudas de custo.*



# Maria João Miguel

A estória da contadora de histórias

É atriz, encenadora,  
contadora de  
histórias, dobradora  
de desenhos  
animados e  
formadora.

CV -





Abraçou a arte de contar histórias no palco há quase 30 anos e desde sempre que as tradições são para si uma paixão. Escutar os mais velhos e ouvir os seus cantares e os seus contos, são para si uma forma de crescimento pessoal, que alimentam a sua missão de ajudar a manter viva uma memória coletiva.

